





# Hola

Somos una cooperativa de diseño formado por 6 mujeres especializadas en distintas áreas del diseño visual, industrial y audiovisual.

Con más de 13 años de trayectoria, hemos llevado a cabo proyectos de diseño, innovación y comunicación con más de 100 empresas, cooperativas, colectivos activistas, artesanas de pueblos originarios y organismos nacionales e internacionales.

# **Cómo trabajamos**



Abordamos cada proyecto con un enfoque participativo e integral, en colaboración con todas las personas involucradas durante el proceso. Nos sumamos desde lo que mejor sabemos hacer: diseñar desde un posicionamiento comprometido y transformador.



**Géneros**

**Interseccionalidad**

**Diversidades**

**Pueblos originarios**

**Derechos humanos**

**Accesibilidad**



# QOM / Lashepi Alpi

Proyecto en conjunto con las mujeres artesanas QOM de J. J. Castelli, Chaco. Comenzó con la construcción del vínculo y conociendo la técnica ancestral del tejido con hoja de palma. Se incorporó al diseño como herramienta con el objetivo de visibilizar su trabajo y mejorar las condiciones laborales.

Diseñamos en conjunto una serie de productos a partir de la palma y de la incorporación de correas, el diseño identitario para su colectivo, la incorporación de herramientas para optimizar los procesos productivos y la capacitación de las más jóvenes en la utilización de herramientas digitales

para las vías de difusión y comercialización. En el proceso se fue constituyendo el grupo de trabajo y a través de una metodología participativa se amplió la información, aprendizaje y acuerdos colectivos. Hoy en día se logró además que la hoja de palma sea declarada de interés municipal, medida que ayuda a preservar estas plantas frente al desmonte.

PROYECTO GANADOR EN LA BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO  
PREMIO DISEÑOS INTEGRALES / TRANSVERSALES  
MENCIÓN DISEÑO PARA EL DESARROLLO / COOPERACIÓN ESPAÑOLA.



## Qom / Lashepi Alpi

Identidad Visual

Diseño de producto: Canastos con hoja de palma, canastos para bicicletas, servicio de mesa.

Diseño de local

Comunicación estratégica

Fotografía

Video

*Argentina*



## Qom / Lashepi Alpi

Identidad Visual

Diseño de producto: Canastos con hoja de palma, canastos para bicicletas, servicio de mesa.

Diseño de local

Comunicación estratégica

Fotografía

Video

Argentina



# Gozar - Preservativo para vulvas

Diseñamos y desarrollamos una línea de preservativos específicos para personas con vulva con el objetivo prevenir infecciones de transmisión sexual (ITS) en las prácticas de sexo oral, penetración/vaginación y frotamiento entre genitales, así como para la anticoncepción.

El proyecto "Gozar" fue llevado a cabo junto a la organización Proyecto Preservativo para Vulvas -PPV-, donde se incorpora al diseño como factor estratégico de innovación en el ámbito de la salud y plantea una mejora significativa en la calidad de vida de una gran parte de la población en el acceso a sus derechos reproductivos, a la información y la no-discriminación.

www.gozarpreservativo.com.ar



Gozar

Branding

Estrategia de comunicación

Diseño web

Ilustración

Diseño de producto y packaging

Argentina



www.gozarpreservativo.com.ar

QUEREMOS  
PODER ELEGIR,  
QUEREMOS  
PODER CUIDARNOS,  
QUEREMOS GOZAR.



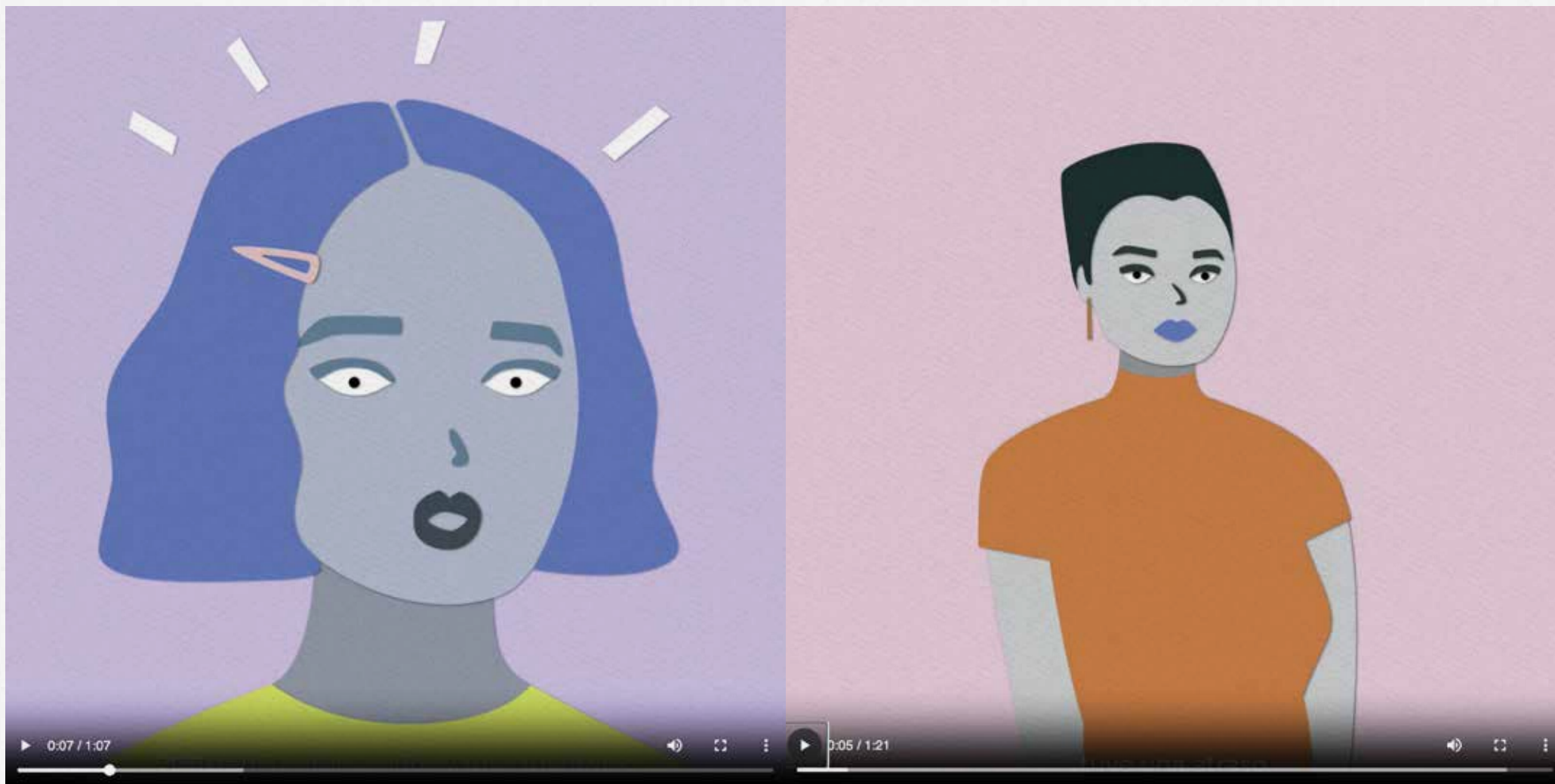


<https://www.convoz.sutty.nl>



# Con voz contamos - REDAAS y ELA

“Con Voz Contamos” es una plataforma que cuenta historias verdaderas de barreras o denegación al acceso al aborto llevado a cabo por REDAAS - Red de Acceso al Aborto Seguro Argentina- y ELA - Equipo Latinoamericano de Justicia y Género-. Diseñamos la campaña, la identidad gráfica de la plataforma digital, ilustración de los personajes y animamos las piezas audiovisuales que narran las historias. Trabajamos bajo las consignas de respeto y escucha para lograr un diseño que no reproduzca estereotipos y pueda transmitir la pluralidad de voces y la sensibilidad en esas historias.



Con voz contamos

Identidad

Web

Comunicación

Ilustración

Animación

*Argentina - Latam*

# Una campaña de comunicación feminista para fomentar el cooperativismo.

Porque asociadas construimos sociedades más justas, libres y plenas.

<https://asociadas.coop/>

Asociate a la campaña



## Asociadas nos queremos

Junto a 7 cooperativas de Diseño de Uruguay, Colombia, Argentina y Cataluña diseñamos e impulsamos la campaña de comunicación feminista "Asociadas nos queremos" en el marco del 8 de Marzo. Las organizaciones de la economía social y solidaria generamos espacios socioeconómicos respetuosos con las personas y el entorno. Se trata de un modelo basado en la cooperación, comprometido con los cuidados, el ambiente y el desarrollo. Una forma de organización que funciona y da respuesta a las crisis.

Proyecto intercooperativo desarrollado junto a:

Subte  
MediaRed  
El Far  
La Sembra  
Coombo  
Dies d'agost  
El Maizal



## Asociadas nos queremos

Identidad visual

Codiseño de campaña

Flyers

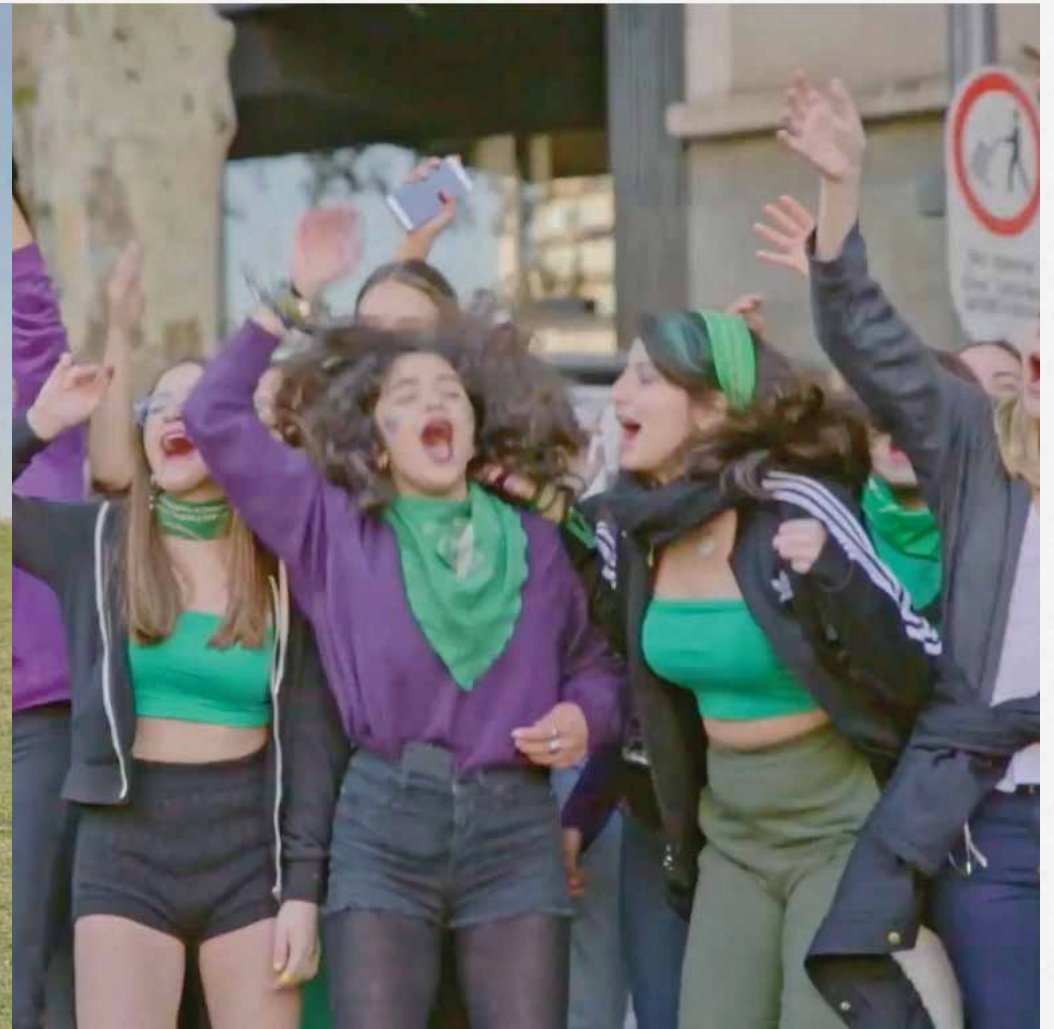
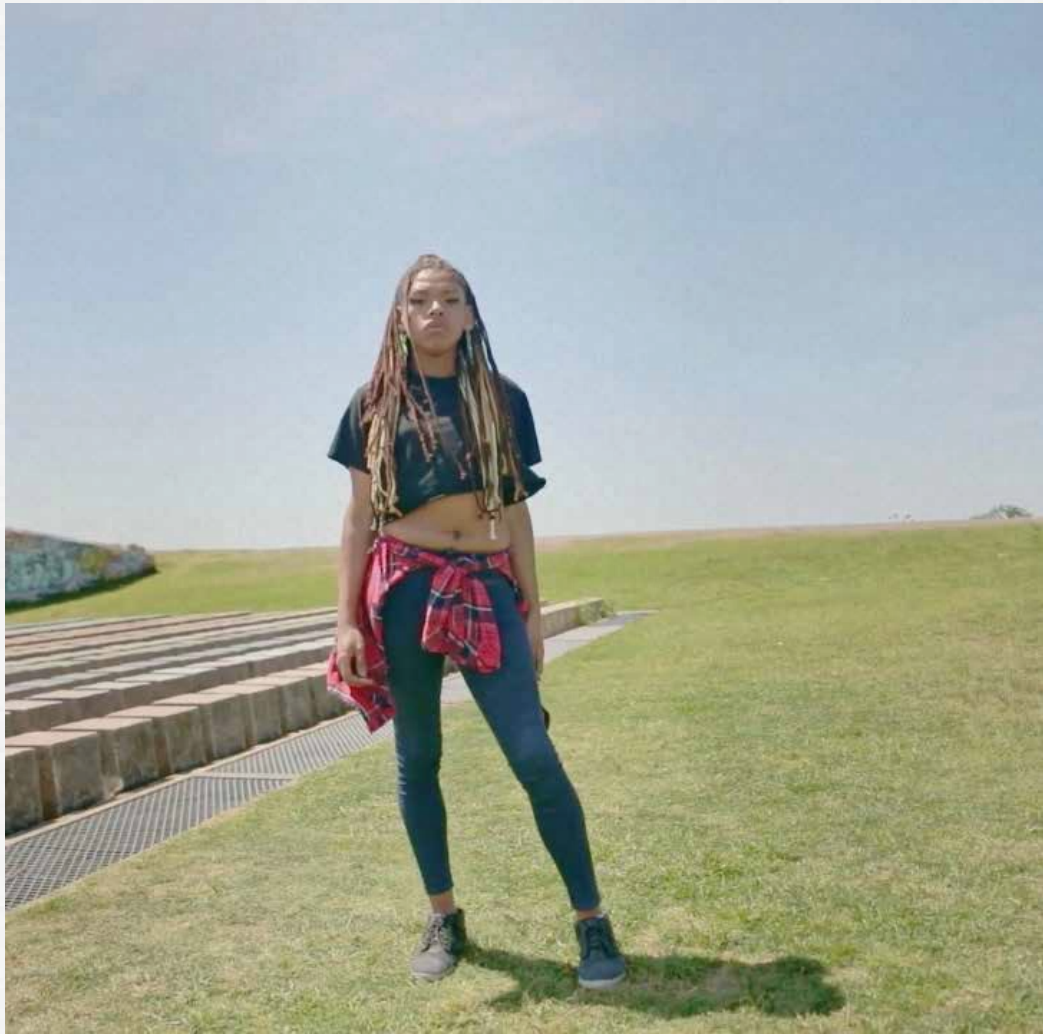
Argentina - Uruguay - Colombia - Catalunya



# Pibxs - Serie de TV

"Pibxs" es una serie ideada, co-producida y co-dirigida por Cooperativa de Diseño y la productora la Vaca Bonsai, emitida en 2019 en el Canal Encuentro, y que trata sobre cómo lxs jóvenes (de)construyen su identidad de género y despliegan una mirada propia para poder transformar las problemáticas sociales.

Desde el amor y la familia hasta la violencia y el vínculo con el propio cuerpo, son 10 episodios donde se registran a una generación de jóvenes que, por primera vez, hacen un recorrido inverso y acceden a la política a través del feminismo.



Pibxs

Idea, codirección, co-producción e identidad visual

Audiovisual

*Argentina*

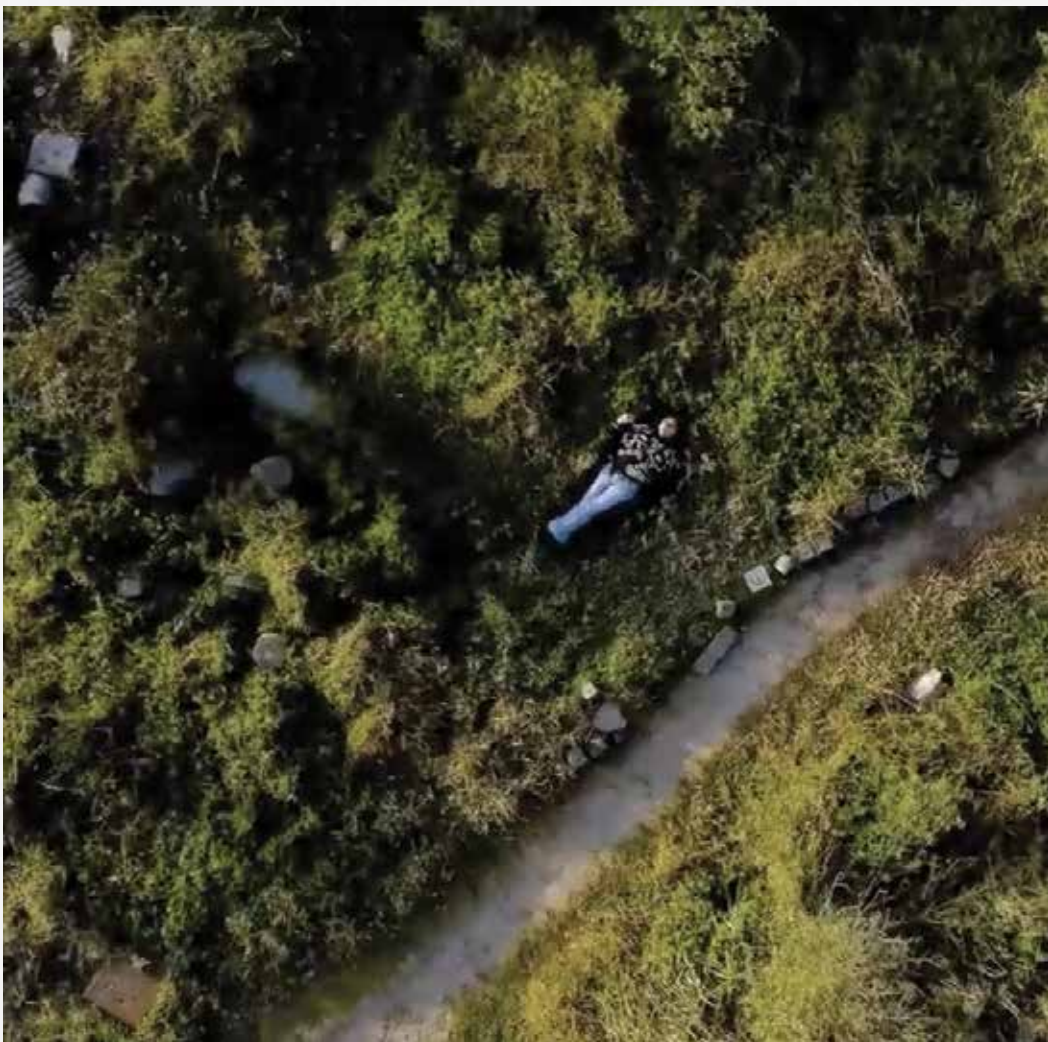
<https://www.cooperativadedisenio.com/pibxs>



# Plurinacional - Audiovisual accesible

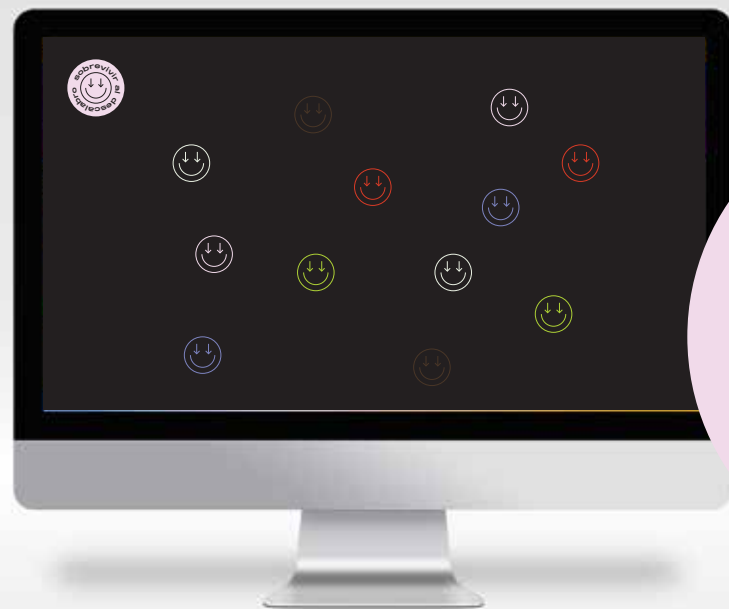
Ideamos, produjimos y realizamos "Plurinacional", una serie audiovisual accesible que indaga, visibiliza y celebra la diversidad de identidades culturales que habitan y dan forma a nuestro país, más allá del discurso dominante sobre el ser nacional, en los hechos, somos un pueblo plurinacional.

A través de testimonios y sus problemáticas, los 36 pueblos indígenas nos hablan de sus vidas y lo que se enfrentan cotidiana e históricamente.



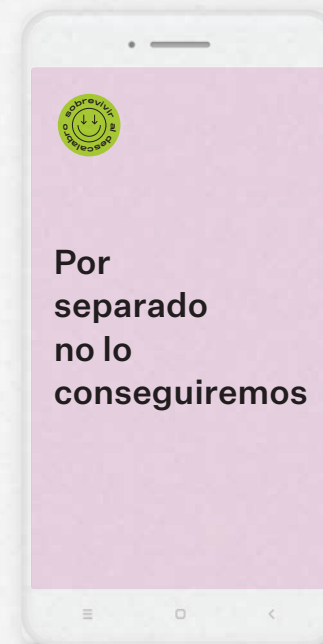
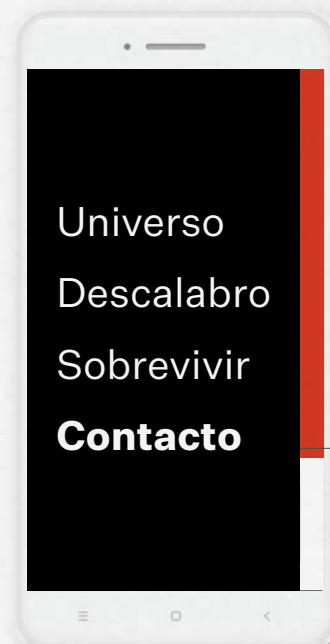
Plurinacional  
Identidad  
Idea, dirección y producción  
*Argentina*

<https://cooperativadedisenio.com/pluri/>



# Sobrevivir al descalabro

Sobrevivir al Descalabro (SAD) es una serie-web y podcast de libre acceso con entrevistas a personalidades de distintos ámbitos y latitudes, destacadas en temas de transición ecológico-social: soberanía y autonomías alimentarias, ecofeminismo, pensamiento decolonial, buen vivir, miradas decrecentistas y escenarios ante el probable colapso de la sociedad industrial. Diseñamos la identidad visual, dossier, web y publicidad animada del proyecto, dándole un carácter atractivo y alentador al mensaje.



SAD  
Identidad  
Web  
España

<http://www.sobreviviraldescalabro.org>



# Volver a la Naturaleza -VAN-

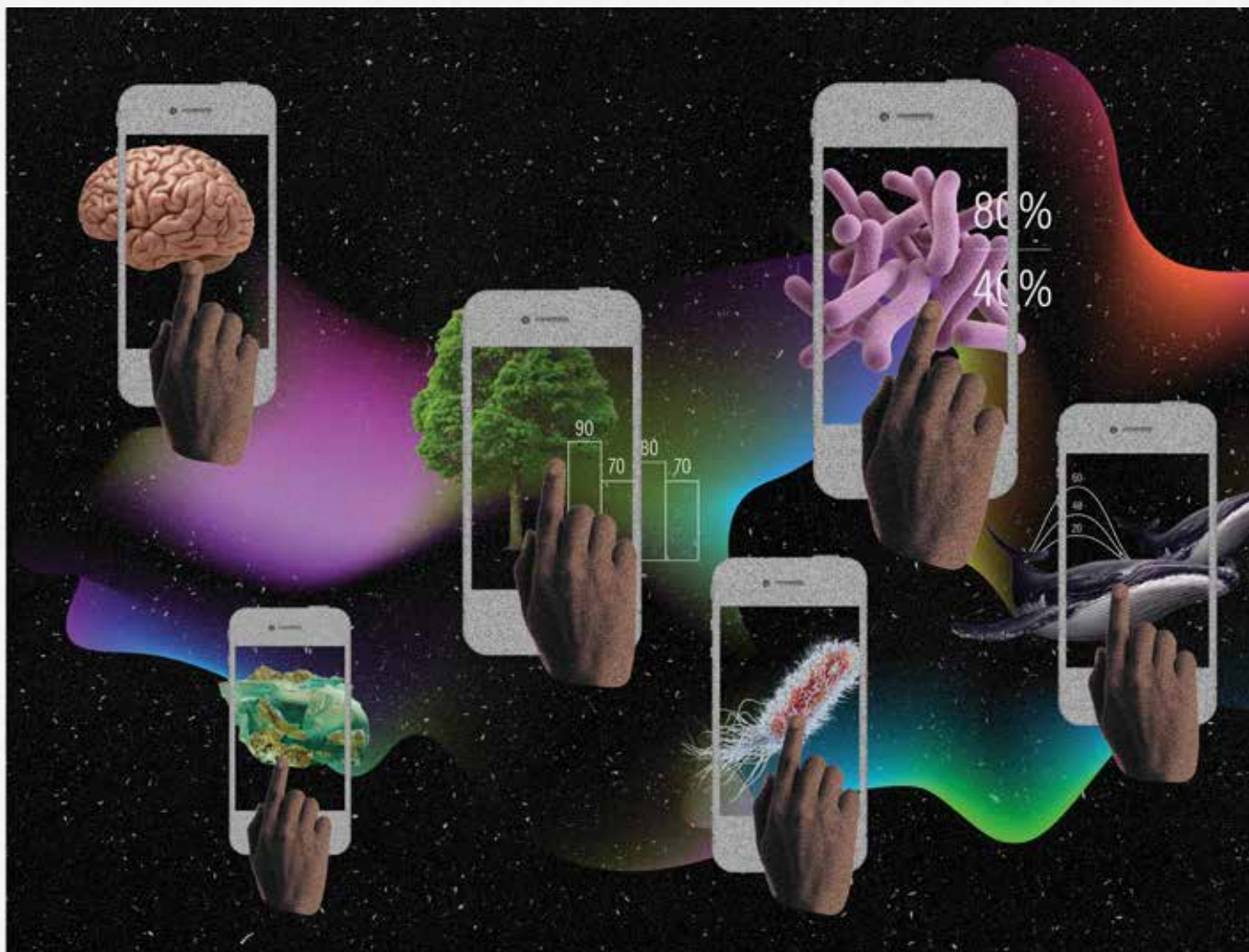
Diseño de identidad visual, diseño web y estrategia de comunicación en redes para Volver a la Naturaleza -VAN-, un espacio de encuentro en donde activistas, pensadores y científicos se unen para difundir la belleza y la fragilidad de los ecosistemas naturales y trabajar en revertir la crisis climática y ecológica que nos amenaza. Ir a los ecosistemas naturales, protegerlos y recuperarlos son algunas de las propuestas para inspirar nuevos modelos de desarrollo regenerativo en favor de nuestro planeta.

<https://www.van.sutty.nl>



# Comunes Colaborativos - Ciencia en Común

Junto a la Cooperativa Maizal co-produjimos y realizamos dos series para Pulsar, la plataforma digital de la Agencia I+D+i. "Comunes Colaborativos" y "Ciencia en Común" tienen el propósito de difundir contenidos científicos vinculados a la ciudadanía, con una mirada comprometida con la sociedad y el bien común como valor principal. Realizamos la identidad gráfica, ilustraciones, animaciones, guión y edición, además de las tareas de coordinación del proyecto.



## Comunes Colaborativos - Ciencia en Común

Co producción

Identidad visual

Diseño gráfico

Ilustración

Dirección de arte

*Argentina*

<https://www.puls.ar/>



## KNOWLEDGE EQUITY LAB VIRTUAL LAUNCH!

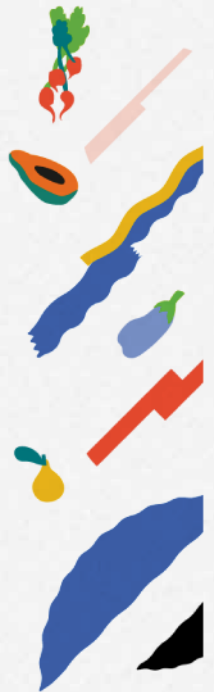
Join us to celebrate projects that advance knowledge inclusion, epistemic diversity, and the centering of underrepresented knowledge for social justice and social change!

[www.KnowledgeEquityLab.ca](http://www.KnowledgeEquityLab.ca)

**YOU ARE INVITED!**  
**Sept 24<sup>th</sup>**

**7-8 PM Formal Launch**  
**8-9 PM Post-Launch Social**

Register here  
<https://tinyurl.com/LaunchKEL>



Centre for Critical Disposition Studies  
UNIVERSITY OF TORONTO

# Knowledge Equity Lab

Para el lanzamiento de "Knowledge Equity Lab" -KEL- diseñamos la identidad visual, las aplicaciones para redes sociales, guion, ilustración y animación del video. Lo hicimos con metodologías participativas trabajando con más de 20 investigadorxs de todo el mundo para elaborar los conceptos rectores de la identidad y los contenidos para el video y el sitio web. Esta iniciativa es llevada adelante por el Departamento para Estudios para el Desarrollo Global de la Universidad de Toronto.



Knowledge Equity Lab

Identidad Visual

Ilustración

Animación

Canadá

# Trabajamos con:



# Conferencias

2025. 

## **Trienal Internacional de Diseño Covilhã, Portugal**

Município de Covilhã, Portugal - Curaduría: Frederico Duarte, Vera Schachtli

## **ARQUITECTURA Y DISEÑO DE GESTIÓN PÚBLICA - Debates en torno a lo público y la libertad**

Universidad Nacional de Rosario. Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño

## **CONVERSATORIO "MEMORIA Y UNIVERSIDAD" - Curso Único de Ingreso 2025 junto a Dg. Alejandro Ros**

Universidad Nacional de Rosario. Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño

2024. 

## **Construir el Diseño Desde y para el Pueblo**

INVAP - Investigación Aplicada S.E.

## **Diseñx Para La Liberación**

Encuentro de Diseño Gráfico e Industrial Di'seña, FAPyD | UNR

## **Design And Cooperativism**

Feminist Designer Social Club, Korea

## **Future Is Cooperative**

Futuress

2022. 

## **Proyecto Gozar - Preservativo Para Personas Con Vulva**

Congreso GADU, FADU-UBA, Buenos Aires, Argentina

## **Cooperativa De Diseño En 60 Años De Diseño FAU**

FAU - Unlp, Buenos Aires, Argentina

## **Design From and For the People**

Red River College Polytechnic, Canada

## **Design From and For the People**

By Design or by Disaster, University of Bolzano, Italy

2021. 

## **Design From and For the People**

Museum of Modern Art in Warsaw

2020. 

## **El Diseño Es Cooperativo Y Solidario // Red De Cooperativas De Diseño**

Feria Del Centro, Argentina

## **Mujeres En La Industria // Hay Futura**

Finde Diseño, Argentina

## **Conversaciones De Diseño #24**

Argentina

## **Mujeres En La Economía Popular**

Conappu, San Juan, Argentina

## **Panel: ¿Es posible una matriz productiva a favor del pueblo?**

Encuentro Plurinacional De La Militancia, Argentina

## **Experiencia Latinoamericana: Cooperativismo Y Organización Social Contrahegemónica.**

Diálogo Bien Común, Chile

## **Diálogos Asociativos Enedi**

Encuentro Nacional De Estudiantes De Diseño, Chile

## **Artesanía Resiliente**

Cidap, Ecuador

## **Semana Del Diseño**

Adipa - Asociación De Diseñadores Pampeanos, Argentina

## **Diseñx Para La Liberación**

Unicen - Yo No Quiero Volverme Tan Locx, Argentina

## **Diseño Desde Y Para El Pueblo**

Impactuy, Uruguay

## **Experiencias Colectivas De Diseño**

Charlas Futuras 01, Por Abigail Schreider

2019. 

## **Seminario Internacional De Innovación En La Artesanía 2019**

Lima, Perú

## **Duy '19 Evento Anual De Diseño**

Montevideo, Uruguay

## **Safari / Travesía Creativa**

Salta, Argentina

## **Xvii Seminario Internacional De Artesanía**

Santiago de Chile, Chile

## **Sexto Congreso Latinoamericano Reddisur. "Diseño Y Género En Latinoamérica"**

Misiones, Argentina

## **Bienal Fadu 2019**

Buenos Aires, Argentina

## **Jornada De Diseño Social y Cooperativo**

Córdoba, Argentina

## **Ardis - Semana del Diseño para la Artesanía**

Cuenca, Ecuador

## **Bienal Iberoamericana de Diseño 2018**

Madrid, España

2018. 

## **Di:Ex - Diseño: Experiencias de diseño que nos transforman**

Rafaela, Argentina

## **Pingos | Experiencias de Diseño Cooperativo en el Territorio**

Buenos aires, Argentina

2017. 

## **Re Pensar Diseño**

Córdoba, Argentina

## **11º conferencia CMD disruptivo/constructivo/innovativo**

Buenos aires, Argentina

## **MICA 2017**

Buenos aires, Argentina

## **Congreso DISUR 2017 dimensión política del diseño en latinoamérica. Debates y desafíos.**

Mendoza, Argentina

## **Primeras Jornadas de Diseño Crítico**

Mendoza, Argentina

## **Procesos creativos colectivos en la industria del diseño**

Buenos aires, Argentina

2016. 

## **TRIMARCHI - Encuentro Internacional de Diseño**

Mar del Plata, Argentina

## **Taller para emprendedores y nuevas empresas de Diseño**

CDU, Cámara de Diseño de Uruguay en Montevideo

2015. 

## **Congreso NEACTIVA - 4º Encuentro de Diseño e Industrias Creativas**

Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional del Nordeste (UNNE), Argentina

# Publicadas en:

## **Tangencia - Diseño & felicidad, ambición, crisis, rebeldía**

Fundación IDA - Investigación en Diseño Argentino  
Fundación Medifé

## **Economies of Design**

Guy Julier  
SAGE Publications

## **Diseño Social - Ensayos sobre Diseño Social en Argentina (2000-2018)**

María Ledesma y María Laura Nieto (compiladoras)  
Prometeo Libros

## **Diseño Gráfico Argentino 2000-2020**

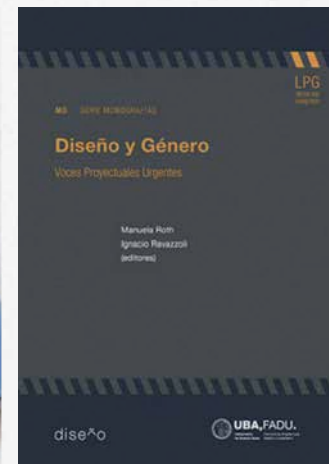
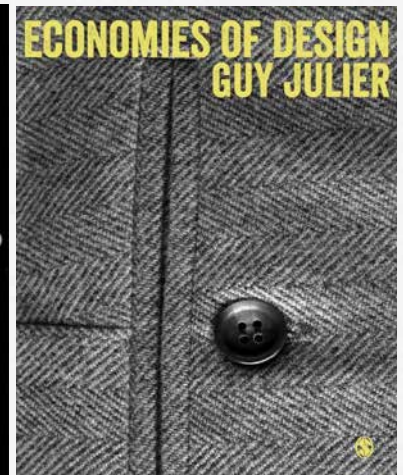
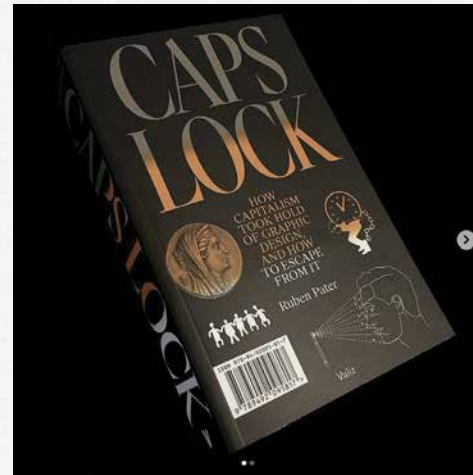
Fabián Muggeri

## **Caps Lock - How capitalism took hold of graphic design, and how to escape from it**

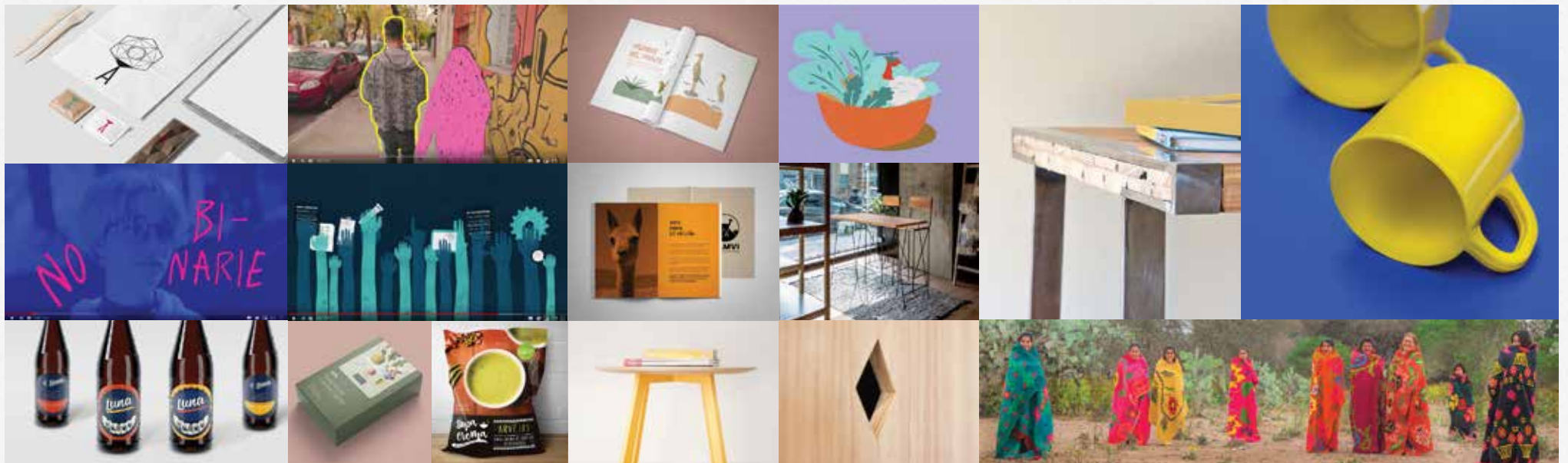
Ruben Pater  
Valiz

## **Diseño y género: voces proyectuales urgentes**

Manuela Roth Ignacio Ravazzoli (compiladores)  
2021 - Editorial Nobuko



# Para conocer más



<http://www.behance.net/cooperativadedisenio>





📞 +54 11 5952 9866

📍 Querandies 4290, Buenos Aires, Argentina

✉ contacto@cooperativadedisenio.com

📱 @cooperativadedisenio

🌐 <https://www.cooperativadedisenio.com>

<https://www.behance.net/cooperativadedisenio>