



FAUSTA
CATÁLOGO 2021



FAUSTA



Gramófono Fausta

Amplificador de audio para celulares que evoca las antiguas vitrolas del siglo pasado. Realizado en madera maciza de zoita con una estilizada campana de aluminio esmaltado. No requiere baterías, cables, o fuente de alimentación. Es una pieza completamente acústica. Funciona con todas las versiones del iPhone 8, X, 11, 12 y con cualquier otro teléfono inteligente que tenga el altavoz situado en la parte inferior derecha como el iPhone. Medidas: Alto: 43 cm Ancho 26 cm Profundidad: 20 cm

FAUSTA



Lámpara Bandoneón

Lámpara inteligente inspirada en la forma del bandoneón. Se transforma en una luz escultural simplemente empujando de sus extremos hacia afuera como si fuera un bandoneón. Cubierta magnética en ambos lados. Se puede abrir hasta 360° (formando un círculo) y puedes conectar muchas entre sí para crear tu propia escultura de luz. Tiene una batería interna recargable (incluye un cable USB). Están hechas de madera sustentable de nogal o de bambú y de tyvek, un tejido sintético resistente al agua y las roturas.

FAUSTA



FAUSTA



FAUSTA



Mutoscopio Astor Piazzolla

Inspirado en los dispositivos previos al cine, este maravilloso objeto de diseño genera imágenes en movimiento reviviendo momentos épicos de la cultura tanguera. Mecanismo suave a manivela. Películas Intercambiables. Diseño con terminaciones en madera color caoba y metal.

Ástor Pantaleón Piazzolla Mar del Plata 1921 - 1992. Bandoneonista y compositor argentino considerado uno de los músicos más importantes del siglo XX y un compositor notable de tango en todo el mundo.

FAUSTA



Mutoscopio Juan Carlos Copes y María Nieves

Inspirado en los dispositivos previos al cine, este maravilloso objeto de diseño genera imágenes en movimiento reviviendo momentos épicos de la cultura tanguera. Mecanismo suave a manivela. Películas Intercambiables. Diseño con terminaciones en madera color caoba y metal.

Juan Carlos Copes y María Nieves formaron una pareja de baile legendaria, actuando juntos durante 49 años. Combinaron la raíz milonguera con el tango de escenario. Reconocidos por ser los impulsores del tango danza en Argentina y el mundo entero.

FAUSTA



Mutoscopio Carlos Gardel

Inspirado en los dispositivos previos al cine, este maravilloso objeto de diseño genera imágenes en movimiento reviviendo momentos épicos de la cultura tanguera. Mecanismo suave a manivela. Películas Intercambiables. Diseño con terminaciones en madera color caoba y metal.

Carlos Gardel. Cantante, compositor y actor de cine. Es el más conocido representante en la historia del tango. Iniciador y máximo exponente del tango canción, fue uno de los intérpretes más importantes de la música popular mundial en la primera mitad del siglo XX.

FAUSTA



Camiseta Astor Piazzolla Adiós Nonino

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1, impresas en DTG.

Tallas: **M** ancho: 52 cm largo: 70 cm. **L** ancho: 54 cm largo: 72 cm.
XL ancho: 58 cm largo: 74 cm.

Astor Piazzolla. Mar del Plata 1921 - 1992. Bandoneonista y compositor argentino considerado uno de los músicos más importantes del siglo XX y uno de los compositores más notables de tango en todo el mundo.

FAUSTA



Camiseta Cambalache

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1, impresas en DTG.

Tallas: M ancho: 52 cm largo: 70 cm. L ancho: 54 cm largo: 72 cm.
XL ancho: 58 cm largo: 74 cm.

Enrique Santos Discépolo (1901 - 1951) Compositor, músico, dramaturgo y cineasta. Autor de maravillosas letras de tangos, entre ellas "Cambalache" cuya primer verso comienza así: "el mundo fue y será una porquería ya lo se"

FAUSTA



Camiseta Carlos Gardel pop

Remeras con diseños exclusivos en torno al mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1 e impresas en DTG.

Talles: **M** 52 cm de ancho x 70 cm de largo. **L** 54 cm de ancho x 72 cm de largo.
XL 58 cm de ancho x 74 cm de largo.

Carlos Gardel. Cantante, máximo exponente del tango canción, fue uno de los intérpretes más importantes de la música popular mundial en la primera mitad del siglo XX.

FAUSTA



Camiseta Astor Piazzolla

Remeras con diseños exclusivos en torno al mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1 e impresas en DTG.

Talles: M 52 cm de ancho x 70 cm de largo. L 54 cm de ancho x 72 cm de largo.
XL 58 cm de ancho x 74 cm de largo.

Astor Pantaleón Piazzolla Bandoneonista, compositor y arreglador argentino.

FAUSTA



Camiseta Osvaldo Pugliese

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1, impresas en DTG.

Talles: M ancho: 52 cm. largo: 70 cm. L ancho: 54 cm largo: 72 cm.
XL ancho: 58 cm largo: 74 cm.

Osvaldo Pugliese 1905 - 1995. Pianista, compositor y director dedicado al tango, uno de los mas brillantes exponentes del género. "El maestro" es célebre por su ética y por el don de "dar buena suerte".

FAUSTA



Camiseta Rubias de New York

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango.

Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1, impresas en DTG.

Tallas: **M** ancho: 52 cm largo: 70 cm. **L** ancho: 54 cm largo: 72 cm.
XL ancho: 58 cm largo: 74 cm.

Carlos Gardel realizó una gran cantidad de largometrajes, entre ellos "El tango en Broadway" en 1934, donde interpreta el clásico, Rubias de New York. Este es un homenaje a su trayectoria cinematográfica.

FAUSTA



Camiseta Héroes del Tango

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango.

Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1, impresas en DTG.

Talles: M ancho: 52 cm largo: 70 cm. L ancho: 54 cm largo: 72 cm.

XL ancho: 58 cm largo: 74 cm..

Osvaldo Pugliese / Carlos Gardel / Aníbal Troilo / Tita Merello / Roberto Goyeneche
Los grandes artistas del tango, se juntan en tu camiseta.

FAUSTA



Camiseta Aníbal Troilo

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1, impresas en DTG.

Talles: M ancho: 52 cm largo: 70 cm. L ancho: 54 cm largo: 72 cm.
XL ancho: 58 cm largo: 74 cm.

Aníbal Troilo (1914 - 1975) alias Pichuco, Bandoneonista, compositor, director de orquesta de tango argentino. Considerado el bandoneón mayor de Buenos Aires.

FAUSTA



Camiseta El Zorzal

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1, impresas en DTG.

Talles: **M** ancho: 52 cm largo: 70 cm. **L** ancho: 54 cm largo: 72 cm.
XL ancho: 58 cm largo: 74 cm..

Carlos Gardel. Cantante, máximo exponente del tango canción. Recordado por el público como "El Zorzal Criollo" fue uno de los intérpretes más importantes de la música popular mundial en la primera mitad del siglo XX.

FAUSTA



Camiseta Horacio Salgán

Remeras con diseños exclusivos en torno al mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1 e impresas en DTG.
Tallas: M 52 cm de ancho x 70 cm de largo. L 54 cm de ancho x 72 cm de largo.
XL 58 cm de ancho x 74 cm de largo.

Horacio Adolfo Salgán (1916 -2016). Compositor, arreglador, pianista y artista de tango.
Reconocido en todo el mundo por su estilo único. Admirado entre otros por Piazzolla y Stravinsky.

FAUSTA



Camiseta Polaco Goyeneche / Garúa

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango. Confeccionadas en 100% algodón, impresas en DTG.

Talles: **M** ancho: 52 cm largo: 70 cm. **L** ancho: 54 cm largo: 72 cm.

XL ancho: 58 cm largo: 74 cm.

Roberto Goyeneche, (Buenos Aires, 1926 - 1994) fue un cantante argentino de tango, muy reconocido por su calidad interpretativa y por su particular modo de frasear con rubato. Se le considera uno de los intérpretes más destacados en la historia del género.

FAUSTA



Camiseta Pugliese geométrico

Camisetas con diseños exclusivos en torno al mundo tango.

Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1 e impresas en DTG.

Talles: M 52 cm de ancho x 70 cm de largo. L 54 cm de ancho x 72 cm de largo.

XL 58 cm de ancho x 74 cm de largo.

Osvaldo Pugliese. (1905 - 1995). Pianista, compositor y director dedicado al tango, uno de los mas brillantes exponentes del género. "El maestro" es célebre por su ética y por el don de "dar buena suerte".

FAUSTA



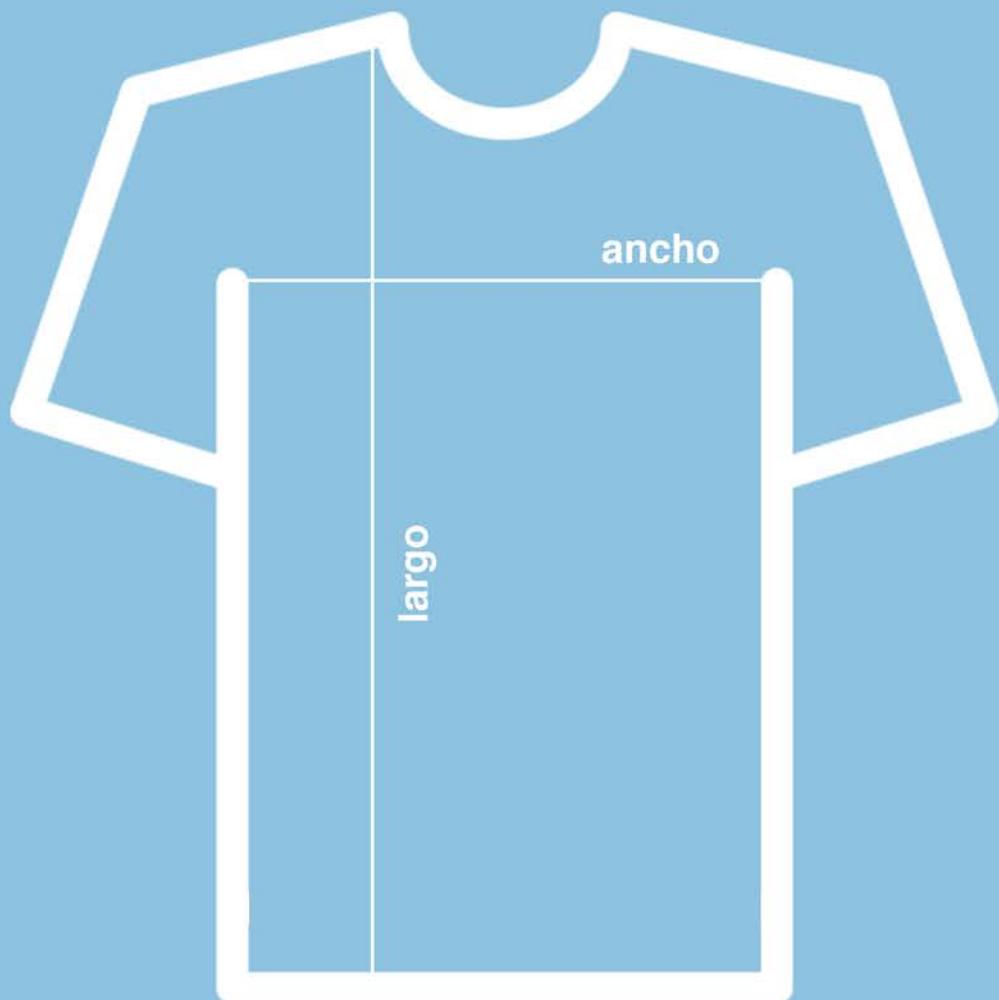
Camiseta Don Leonel Edmundo Rivero

Camisetas con diseños exclusivos del mundo tango.
Confeccionadas en 100% algodón peinado 30/1, impresas en DTG.

Tallas: **M** ancho: 52 cm largo: 70 cm. **L** ancho: 54 cm largo: 72 cm.
XL ancho: 58 cm largo: 74 cm.

Edmundo Leonel Rivero. (1911 - 1986) Fue cantante, guitarrista y compositor de tangos.
El registro de bajo, que contenía su voz, era una verdadera rareza en el género.

FAUSTA



TALLE
M ancho: 52 cm
 largo: 70 cm

TALLE
L ancho: 54 cm
 largo: 72 cm

TALLE
XL ancho: 58 cm
 largo: 74 cm

Guía de tallas

Ancho de la remera. El ancho se mide de axila a axila, justo de la costura de debajo de una manga a la otra. **Alto de la remera.** Esta medida se toma desde el borde del cuello hasta el bajo de la camiseta, intentando mantener la regla/metro lo más recta posible.



LAVADO A
MANO



TEMPERATURA
MÁXIMA



PREnda DELICADA
AL PLANCHADO



SECAR EN
SOMBRA

FAUSTA



Libreta Bailarines Vintage

Formato 15 x 21 cm, 60 Hojas lisas o rayadas de 80 grs,
tapa de cartulina sólida de 275 grs con puntas redondeadas y elástico plano tipo brotel.

El tango es un baile lleno de sensualidad que nació durante la década de 1800 en las zonas menos favorecidas de Buenos Aires, Argentina. Hoy este baile ha enamorado al mundo entero.

FAUSTA



Libreta Aníbal Troilo

Formato: 15 x 21 cm, 60 hojas lisas o rayadas de 80 grs,
Tapa de cartulina de 275 grs con puntas redondeadas y elástico plano.

Aníbal Carmelo Troilo, alias Pichuco (Buenos Aires, 1914 - 1975), Bandoneonista, compositor, director de orquesta de tango argentino. Considerado el bandoneón mayor de Buenos Aires. El aporte de Troilo al tango marcó un estilo, desde el modo de tocar su instrumento hasta su orquesta, que se fue adaptando a los tiempos modernos.

FAUSTA

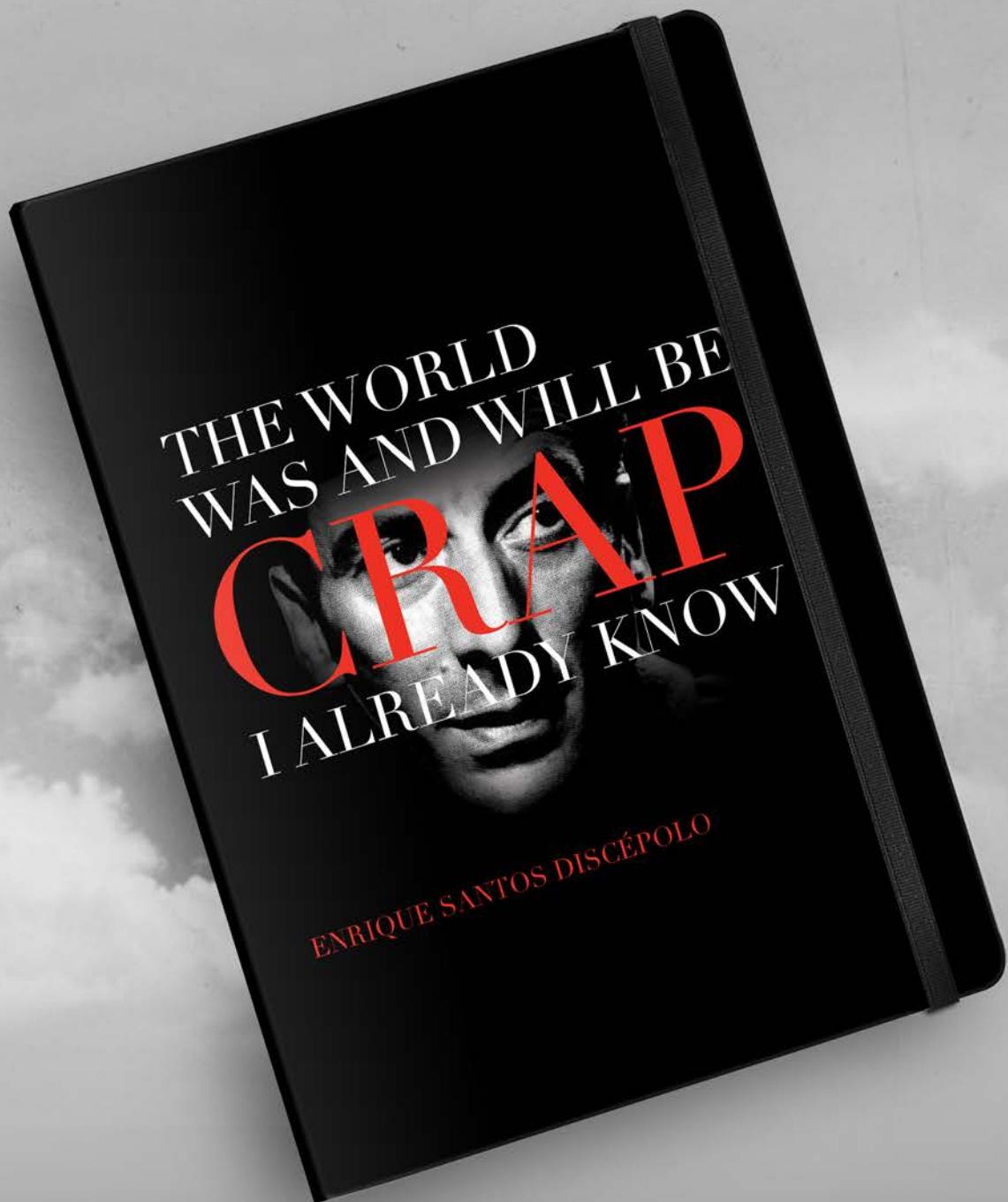


Libreta Héroes del tango

Formato: 15 x 21 cm, 60 hojas lisas o rayadas de 80 grs,
Tapa de cartulina de 275 grs con puntas redondeadas y elástico plano.

Pugliese, Tita Merello, Gardel, Troilo y Goyeneche.
Los grandes artistas del tango, se juntan en nuestra libreta.

FAUSTA

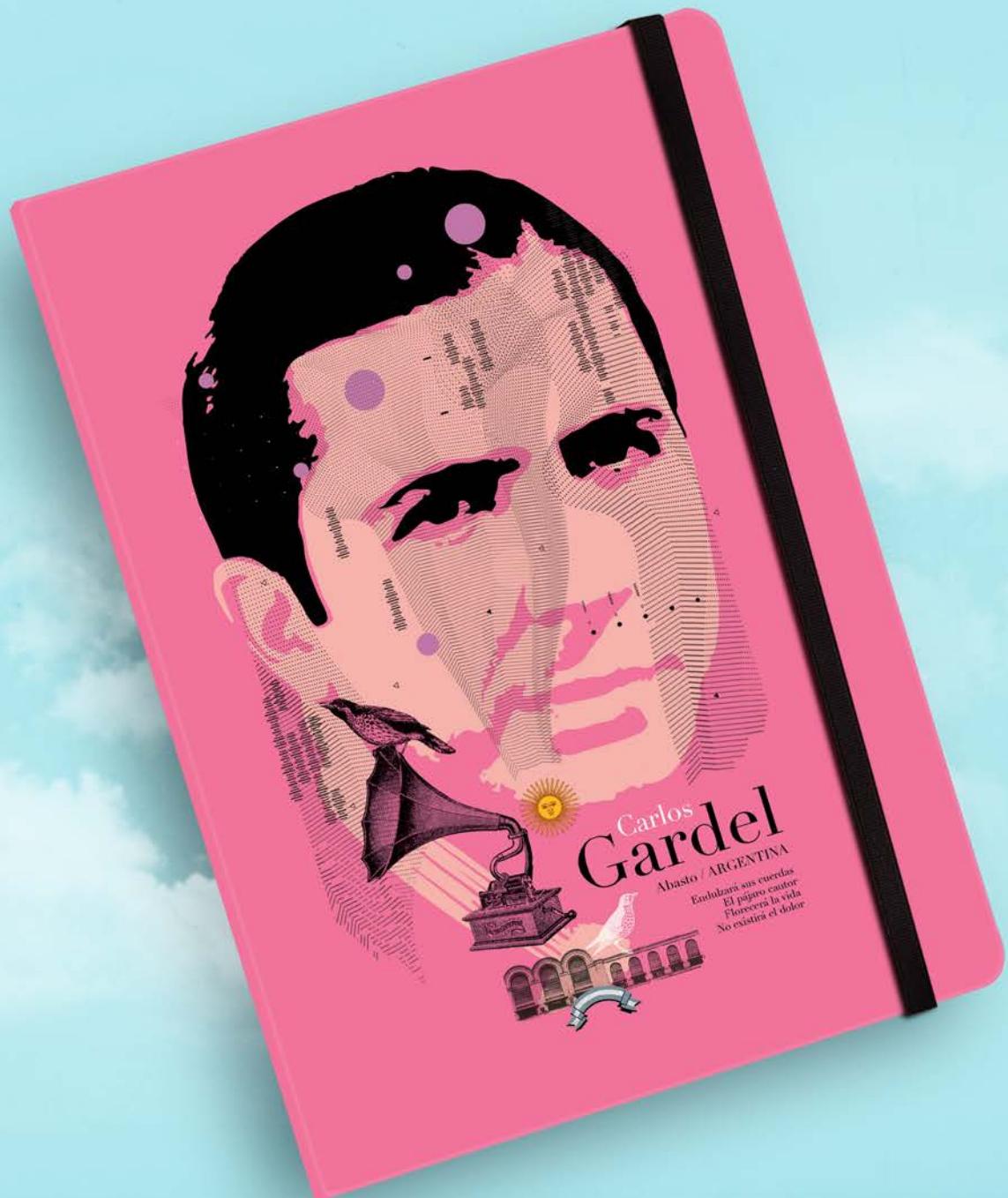


Libreta Enrique Santos Discépolo

Formato: 15 x 21 cm, 60 hojas lisas o rayadas de 80 grs,
Tapa de cartulina de 275 grs con puntas redondeadas y elástico plano.

Enrique Santos Discépolo (Buenos Aires, 1901 - 1951) Compositor, músico, dramaturgo y cineasta argentino. También era conocido como Discépolín. Fue autor de maravillosas letras de tangos, entre ellas "Cambalache" cuya primera estrofa comienza así: "el mundo fue y será una porquería ya lo sé...."

FAUSTA



Libreta *Gardel pop*

Formato: 15 x 21 cm, 60 hojas lisas o rayadas de 80 grs,
Tapa de cartulina de 275 grs con puntas redondeadas y elástico plano.

Carlos Gardel (1890-1935). Cantante, compositor y actor de cine. Es el más conocido representante en la historia del tango. Iniciador y máximo exponente del tango canción, fue uno de los intérpretes más importantes de la música popular en la primera mitad del siglo XX.

FAUSTA



Libreta San Pugliese

Formato: 15 x 21 cm, 60 hojas lisas o rayadas de 80 grs,
Tapa de cartulina de 275 grs con puntas redondeadas y elástico plano.

Osvaldo Pugliese Buenos Aires 1905 - 1995. Pianista, compositor y director dedicado al tango, "El maestro" es célebre por sus tangos, pero también por su ética y por el don de "dar buena suerte". Se transformó en estampita protectora de músicos y artistas, su nombre se repite tres veces cuando se invoca a la buena suerte.

FAUSTA

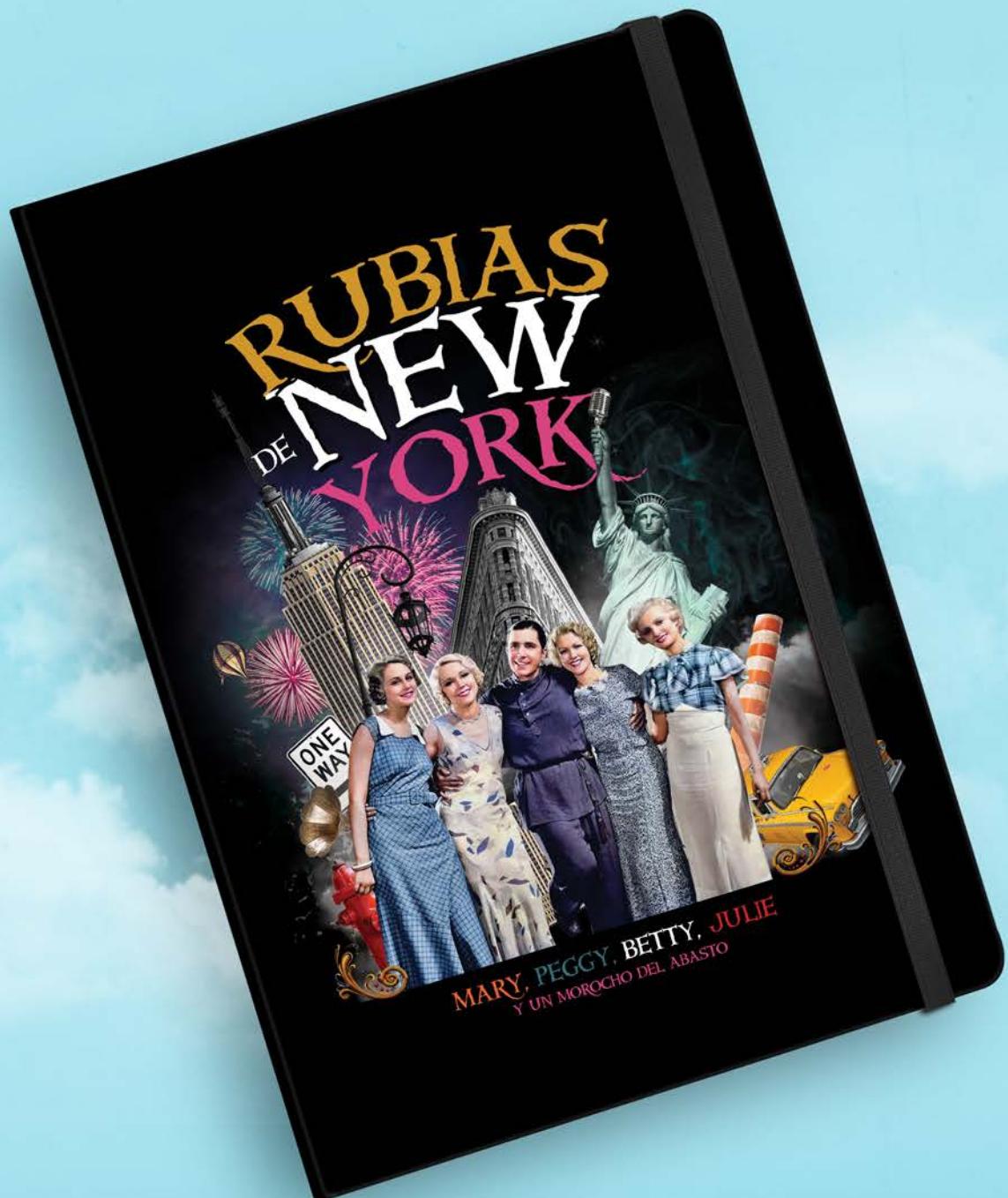


Libreta *La Viruta Tango Club*

Formato: 15 x 21 cm, 60 hojas lisas o rayadas de 80 grs,
Tapa de cartulina de 275 grs con puntas redondeadas y elástico plano.

La Viruta Tango Club Nació en 1994 en el barrio de Palermo.
Es la milonga más popular y reconocida de Argentina. Responsable del resurgimiento
del tango en los años 90. Unió a las generaciones en la escena tanguera.

FAUSTA



Libreta *Rubias de New York*

Formato: 15 x 21 cm, 60 hojas lisas o rayadas de 80 grs,
Tapa de cartulina de 275 grs con puntas redondeadas y elástico plano.

Carlos Gardel realizó una gran cantidad de largometrajes, entre ellos "El tango en Broadway" en 1934, donde interpreta el clásico, Rubias de New York. Este es un homenaje a su trayectoria cinematográfica.

FAUSTA



Sketchbook Adiós Nonino

Cuadernos de dibujo de 30 cm x 20 cm.
80 hojas lisas papel obra (120 grs), tapa dura, anillado doble.

Astor Piazzolla. Su música cambió el sonido mundial y fue un “repertorio de emociones humanas” Su tango «Adiós Nonino» compuesto en el año 1959, es un homenaje a su padre, Vicente Piazzolla.

FAUSTA



Sketchbook Gardel y Le Pera

Cuadernos de dibujo de 30 cm x 20 cm.

80 hojas lisas papel obra (120 grs), tapa dura, anillado doble.

Gardel y Le Pera, la simbiosis perfecta, formaron la dupla argentina más extraordinaria de todos los tiempos, y pese a que fueron socios durante apenas tres años, su reinado perdura. Tanto así que cuando alguien intenta dar dimensión de un logro simplemente dice: "Soy como Gardel y Le Pera con guitarra eléctrica".

FAUSTA



Sketchbook Pichuco

Cuadernos de dibujo de 30 cm x 20 cm.
80 hojas lisas papel obra (120 grs), tapa dura, anillado doble

Aníbal Troilo, alias Pichuco (1914 - 1975) Bandoneonista, compositor, director de orquesta de tango argentino. Considerado el bandoneón mayor de Bs As. El aporte de Troilo al tango fue fundamental porque marcó un estilo, desde el modo de tocar su instrumento hasta su orquesta, que se fue adaptando a los tiempos modernos. El día del bandoneón se celebra en homenaje a su nacimiento.

FAUSTA



Sketchbook San Pugliese

Cuadernos de dibujo de 30 cm x 20 cm.

80 hojas lisas papel obra (120 grs), tapa dura, anillado doble.

Osvaldo Pugliese (1905 - 1995) Pianista, compositor y director dedicado al tango, es uno de los más brillantes exponentes del género. "El maestro" es célebre por sus tangos, pero también por su ética y por el don de "dar buena suerte". Se transformó en estampita protectora de músicos y artistas, su nombre se repite tres veces cuando se quiere invocar a la buena suerte.

FAUSTA



Póster Carlos Gardel

Diseños únicos representativos de la cultura tanguera.
Tamaño 42 x 30 cm. Papel Ilustración mate de 250 grs.

Carlos Gardel. Alias el Zorzal criollo. Cantante, compositor y actor de cine. Es el más conocido representante en la historia del tango. Iniciador y máximo exponente del tango canción, fue uno de los intérpretes más importantes de la música popular mundial en la primera mitad del siglo XX.

FAUSTA



Póster Héroes del Tango

Diseños únicos representativos de la cultura tanguera.
Tamaño 42 x 30 cm. Papel Ilustración mate de 250 grs.

Pugliese, Tita Merello, Gardel, Troilo y Goyeneche.
Algunos de los mas grandes artistas del tango se juntan en un poster.

FAUSTA



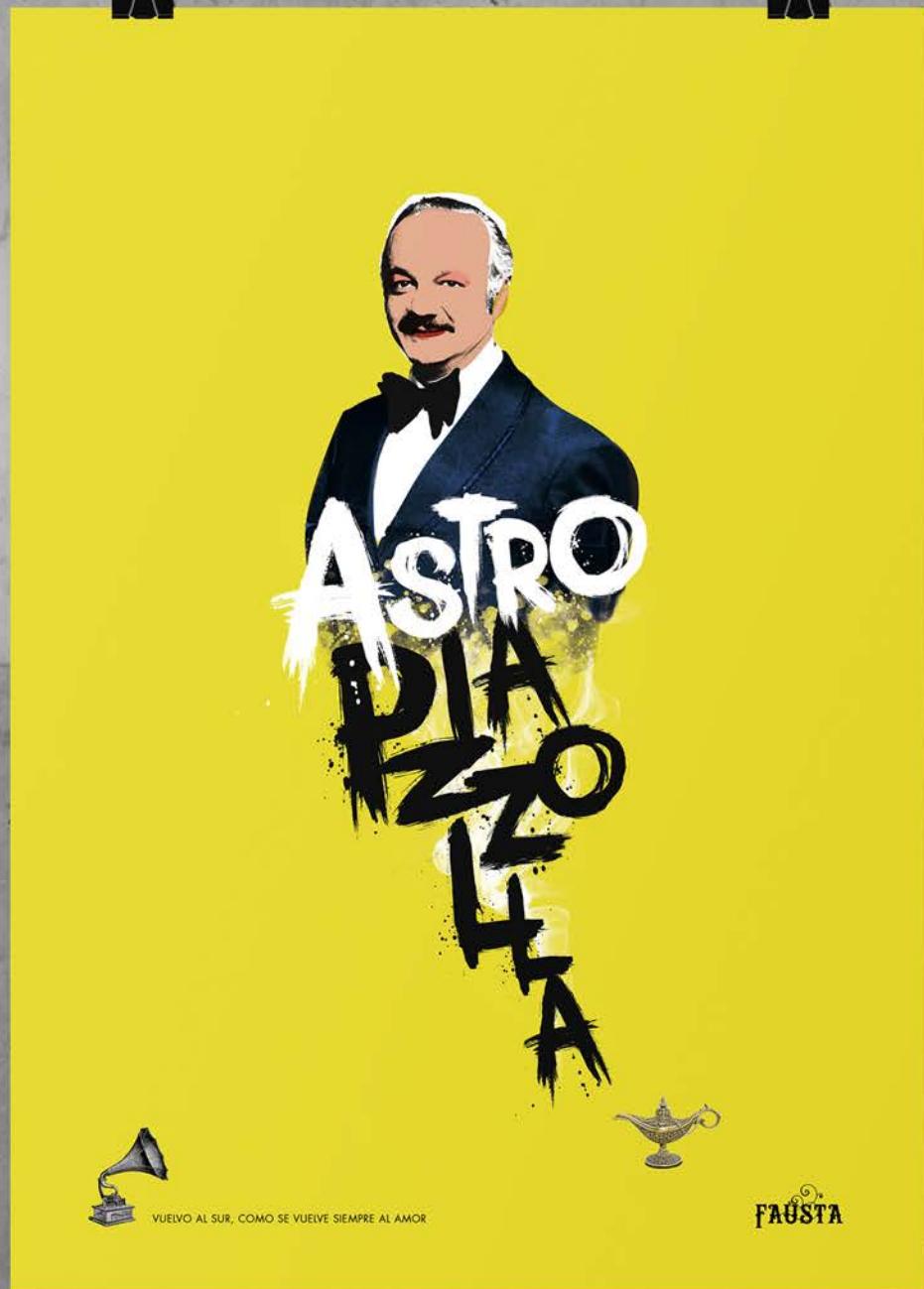
Póster Astor Piazzolla

Diseños únicos representativos de la cultura tanguera.
Tamaño 42 x 30 cm. Papel Ilustración mate de 250 grs.

Ástor Pantaleón Piazzolla (1921 - 1992)

Bandoneonista y compositor argentino considerado uno de los músicos más importantes del siglo XX.
Su tango «Adiós Nonino» compuesto en el año 1959, es un homenaje a su padre, Vicente Piazzolla.

FAUSTA

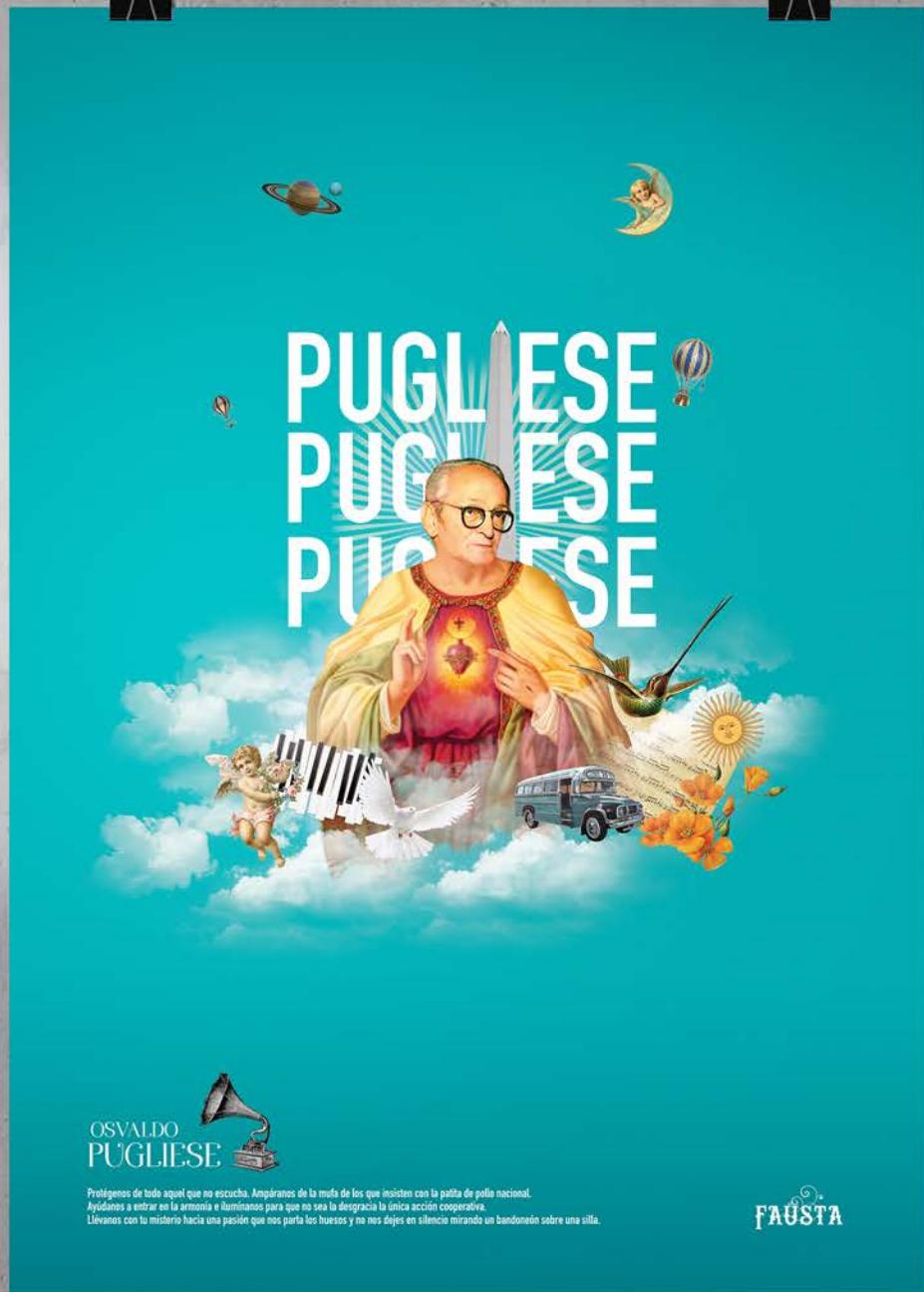


Póster Astor Piazzolla

Diseños únicos representativos de la cultura tanguera.
Tamaño 42 x 30 cm. Papel Ilustración mate de 250 grs.

Ástor Pantaleón Piazzolla (1921 - 1992). Fue un bandoneonista, compositor y arreglador argentino considerado uno de los músicos más importantes del siglo XX y uno de los compositores más importantes de tango en todo el mundo.

FAUSTA



Póster San Pugliese

Diseños únicos representativos de la cultura tanguera.
Tamaño 42 x 30 cm. Papel Ilustración mate de 250 grs.

Osvaldo Pugliese. (1905 - 1995)

Pianista, compositor y director dedicado al tango, uno de los mas brillantes exponentes del género.
Invocar tres veces su apellido, tiene una eficacia infalible como talismán y protector ante cualquier adversidad.

FAUSTA



Póster Aníbal Troilo

Diseños únicos representativos de la cultura tanguera.
Tamaño 42 x 30 cm. Papel Ilustración mate de 250 grs.

Aníbal Troilo. El aporte de Troilo al tango fue fundamental porque marcó un estilo, desde el modo de tocar su instrumento hasta su orquesta, que se fue adaptando a los tiempos modernos.
El día del bandoneón se celebra en homenaje a su nacimiento.

FAUSTA



Imanes colecciónables Roberto "Polaco" Goyeneche

Figuras magnéticas colecciónables troqueladas con vestimentas intercambiables.
Tamaño 20 x 5 cm. Imán impreso de 0.3 mm. Elegí el vestuario del Polaco!

Roberto Goyeneche, Cantante argentino de tango, se distinguía por la expresividad de su fraseo y el particular modo de colocar la voz. Artista inimitable del barrio de Saavedra, hincha apasionado del club de fútbol Platense. Obtuvo reconocimiento nacional e internacional y logró conectar con las nuevas generaciones.

FAUSTA



FAUSTA

mail: info@faustadiseño.com
whatsapp: +54 11 57133604